

ZELLIGES & BEJMATS

1. CONSEILS GENERAUX DE POSE

Nos notices techniques priment toujours celles mentionnées sur l'emballage des produits de pose.

Nous n'acceptons aucune réclamation après la pose. La pose vaut acceptation de la marchandise.

Il est donc très important de lire et de respecter ces prescriptions. Le non-respect des prescriptions spécifiques à nos carreaux peut être considéré comme une faute graves qui peut entraîner un refus de réception des travaux.

Les produits pour la préparation du support, la pose, le jointoiment, le bouche-porage et l'entretien de nos carreaux sont généralement de stock.

VERIFIER LA CONFORMITE DES CARRELAGES AVANT LA POSE.

VERIFIER LE DEBUT DE LA POSE ET L'EVOLUTION DU CHANTIER.

Pose bord à bord : tous nos carreaux doivent être placés pratiquement bord à bord avec un joint de maximum 1mm.

Pose sur un sol en bois : doit être réalisé par un professionnel expérimenté.

Les zelliges ne sont habituellement pas posés au sol, sauf parfois sur des surfaces à très faible trafic. La pose de carreaux sur sols en bois présente toujours pour n'importe quel carrelage un risque important pour plusieurs raisons :

Un sol en bois peut être soumis à des mouvements de flexion ou à des déformations, particulièrement en cas de surcharge due à la pose d'un carrelage.

Le bois est sensible à l'humidité, que ce soit l'humidité ambiante, ou celle du mortier-colle utilisé, et gonfle, bouge ou se déforme sous son influence.

Les sols en bois présentent de nombreux joints entre planches et panneaux qui doivent être neutralisés pour éviter des cisaillements ou des fissures.

Néanmoins, un professionnel expérimenté pourra, si les conditions s'y prêtent, réaliser un placement acceptable en fixant ou désolidarisant, imperméabilisant, égalisant et rejointoyant le support dans les règles de l'art, et en plaçant les carrelages au moyen d'un mortier-colle très flexible (OMNICEM PL85) d'une épaisseur suffisante pour absorber les mouvements et les défauts du support.

Pose dans un bac ou une cabine de douche: doit être réalisée par un professionnel expérimenté.

Un bac de douche peut être carrelé avec des zelliges à condition que :

Le bac de douche soit parfaitement étanche. Cette étanchéité peut être réalisée relativement facilement par un recouvrement d'un support en dur, au moyen d'une couche épaisse d'OMNIBIND COAT (3kg/m²) après imprégnation du support avec OMNIBIND TP (0,2 L/m²).

La colle utilisée soit très résistante à l'eau (OMNICEM PL85).

La pente vers l'orifice d'évacuation soit suffisante et réalisée de façon à éviter toute eau stagnante qui, en séchant, laisserait des taches de calcaire sur le carrelage.

Les murs du bac de douche soient également imperméabilisés au moyen d'une couche épaisse d'OMNIBIND COAT (3kg/m²) après imprégnation du support avec OMNIBIND TP (0,2 L/m²).

Un professionnel expérimenté pourra également réaliser un placement étanche au moyen d'autres techniques réalisées dans les règles de l'art.

Pose sur parois en panneaux de bois ou de plâtre (Gyproc, Placoplatre) :doit être réalisé par un professionnel expérimenté.

Vérifier la solidité et la rigidité du support.

Imprégnation du support : au moyen d'OMNIBIND TP (0,2 L/m²).

Risque de contact avec l'eau : étanchéfier au moyen d'une couche épaisse d'OMNIBIND COAT (3kg/m²)

Pose sur sol chauffant: doit être réalisé par un professionnel expérimenté.

Un sol chauffant étant soumis continuellement à des tensions dues aux dilatations et aux contractions provoquées par les importantes différences de températures que peut subir le support, il est indispensable de placer les carreaux par **double encollage au moyen d'une couche de 3mm minimum d'un mortier-colle très flexible (OMNICEM PL85)**. Le risque de fendillements et de fissures est évidemment plus élevé, et la question des joints de dilatation doit être bien évaluée par un professionnel expérimenté.

2. PRESCRIPTIONS IMPERATIVES DE POSE

POSE BORD A BORD :

Tous nos carrelages doivent être placés pratiquement bord à bord avec un joint de maximum 1mm. Cependant le caractère irrégulier des zelliges doit faire accepter qu'à certains endroits le joint soit légèrement plus large.

DOUBLE ENCOLLAGE ET AJUSTEMENT DES CARREAUX les uns par rapport aux autres.

Le double encollage doit permettre d'ajuster les zelliges en ne laissant apparaître aucune arête coupante.

UTILISER UN MORTIER DE JOINTOIEMENT TRES LIQUIDE, jamais pâteux.

Ceci est indispensable pour le remplissage des joints minces.

Les carrelages doivent en outre être très soigneusement nettoyés à l'eau additionnée de détergent ménager sans chlore ni acide après le jointoiment et avant la phase finale de mise en cire.

3. UTILISATION

Carrelages traditionnels marocains essentiellement muraux en terre cuite naturelle ou émaillée. Peuvent convenir pour des sols à très faible trafic : salles de bain, alcôves, niches...

Les zelliges « pour le sol » ou les bejmats sont plus épais. Ils sont donc plus solides pour une pose au sol. Quand ils sont émaillés, l'émail reste néanmoins un revêtement fragile. Dans les palais marocains anciens, l'émail est parfois très usé aux endroits où la circulation est la plus importante et laisse apparaître la terre cuite, même si la tradition veut que l'on ôte ses chaussures à l'entrée et que l'on circule pieds nus. L'émaillage des zelliges pour le sol et des bejmats est souvent plus rustique que l'émaillage des zelliges muraux taillés, puisqu'il est destiné à s'user ou à s'écailler par endroits. Par contre, les zelliges muraux sont taillés en formats plus petits ou en mosaïques à partir d'un carrelage 12x12cm. Les parties avec défauts d'émaillage font alors partie des déchets. Les formats 10x10cm muraux taillés présentent donc normalement moins de défauts d'émaillage que les mêmes formats plus épais pour le sol, qui ne sont pas taillés à partir d'un carreau plus grand.

Toutefois, toutes ces légères imperfections doivent être appréciés par chacun selon sa tolérance et ses goûts. Certains aimeront cet aspect "patiné" ou "ancien", quand la terre cuite apparaît au sol aux endroits où la circulation est plus importante.

4. PARTICULARITÉS

Le mode de fabrication des zelliges implique qu'il peut y avoir des variations parfois importantes de couleurs dans une même boîte, ainsi qu'entre deux boîtes.

Nous conseillons donc de prélever au hasard les carreaux de plusieurs boîtes au cours de la pose, pour éviter des zones trop marquées de couleurs différentes.

Il y aura toujours une série de petits défauts qui, pris isolément, peuvent choquer mais contribueront à l'aspect nuancé de l'ensemble.

Il n'y a donc pas lieu de trier les zelliges pour n'utiliser que les exemplaires "parfaits". Etant donné le caractère très artisanal de la production, il faut même tolérer jusqu'à 5 % de défauts plus importants (casse ou éclats de plus de 0,5cm²) qui ne permettent pas la pose en entier.

Il y aura néanmoins très peu de déchets si on prend soin d'utiliser ces carreaux pour les découpes. En fait, nos zelliges font déjà l'objet d'une sélection sévère à l'origine, et il faut garder à l'esprit qu'il serait contradictoire de vouloir un carrelage à caractère artisanal ... tout en exigeant une réalisation parfaitement uniforme.

De nos jours, les carreleurs ont l'habitude de poser les carrelages avec un joint large.

Mais il n'en a pas toujours été ainsi : depuis les carreaux de Delft, en passant par les carrelages de revêtements de sols que l'on trouve dans toutes nos maisons depuis la moitié du XIX^e siècle, jusqu'aux carrelages biseautés "métré", les joints sont tellement fins qu'ils évoquent l'épaisseur d'un cheveu.

Il serait vraiment dommage de placer les zelliges autrement car ils n'ont pas été conçus pour cela, et la présence d'un joint important distraint la confrontation de leurs infinies valeurs.

Un carreleur habitué à manipuler des carrelages industriels parfaitement calibrés sera troublé au départ par les irrégularités des zelliges, mais ne rencontrera pas de difficulté particulière lors de la pose.

5. POSE COLLÉE DES ZELLIGES

Nous recommandons la pose des zelliges sur support bien plan, au mortier-colle blanc flexible ou à la colle en pâte blanche flexible, avec double encollage formant une couche de 3 mm minimum après la pose.

Nous recommandons d'utiliser la colle en poudre **OMNICEM PL85** (5 kg /m²), et d'imprégner préalablement le support avec **OMNIBIND TP** (0,2 litres/m²).

S'il s'agit de carreler un bac de douche, des murs de douche ou de baignoire, des pourtours de baignoire, évier ou lavabos, des sols et bandes de raccord mur-sol de petites salles de bains, des plans de travail de cuisine, et toutes surfaces en contact direct avec l'eau : il est indispensable pour assurer un support absolument étanche, surtout s'il est sensible à l'eau, comme le bois ou le plâtre. Nous recommandons d'appliquer au pinceau large, après l'imprégnant OMNIBIND TP, une couche épaisse d'une pâte absolument étanche **OMIBIND COAT** (3 kg/m²).

ATTENTION : Aucune colle ni joint ne sont jamais totalement étanches à l'eau, même si leur notice laisse parfois entendre qu'ils le sont.

- Doser la quantité de colle sur le support et sur l'envers des zelliges de façon à pouvoir ajuster les zelliges par rapport à leurs voisins immédiats.
- **PLACER LES ZELLIGES PRESQUE BORD À BORD, AVEC UN JOINT MINIMUM (MAXIMUM 1 MM), SANS TROP SE SOUCIER DE LA RÉGULARITÉ ET DE L'ALIGNEMENT DES JOINTS.**
- Nous considérons un joint plus large comme une faute grave justifiant un refus de réception, sauf bien entendu si le client préfère un joint plus large.
- Ajuster les zelliges le long d'une ficelle tendue et les uns par rapport aux autres de façon à ce que les bords se touchent autant que possible de façon à ne laisser apparaître aucune arête coupante.
- En effet, il peut y avoir des différences d'épaisseur entre zelliges de +/-1,5 mm et ils ne sont jamais parfaitement plans.
- Veiller à ce que toute la surface des zelliges soit en contact avec la colle ou le mortier-colle (sinon le carrelage posé en porte-à-faux peut se fissurer dans les coins).

6. JOINTOIEMENT DES ZELLIGES EMAILLES.

Le jointoiment peut avoir lieu 2 ou 3 jours après la pose au mortier colle OMNICEM PL85.

Utiliser une masse à jointoyer très résistante à l'eau pour joints gris minces.

Nous recommandons **OMNIFILL 100WD** (0,3 kg/m²).

Juste avant le jointoiment, mouiller les joints « à refus » avec de l'eau.

Ceci est indispensable pour le remplissage des joints minces.

Utiliser un mortier à jointoyer très liquide puis essuyer le bord des joints avec une éponge mouillée. Effectuer cette opération plusieurs fois, jusqu'à ce que les joints soient entièrement remplis.

Nettoyer immédiatement à l'eau, à la serpillière ou à l'éponge, et enlever au plus tôt et manuellement les défauts qui subsistent.

7. TRAITEMENT PARTICULIER DES ZELLIGES "Naturels" NON EMAILLES

1. Jointoiment

Pour le jointoiment, dans le cas de zelliges naturels non émaillés, utiliser un mortier à jointoyer contenant peu d'adjuvants. Nous recommandons **OMNIFILL 102** (0,3 kg/m²), mortier à jointoyer résistant à l'eau pour joints minces. Employé très liquide, il adhère peu à la surface des zelliges si la surface est mouillée à refus avant jointoiment.

Juste avant le jointoiment, **MOUILLER LES CARRELAGES ET LES JOINTS «A REFUS »** avec de l'eau. Ceci est indispensable pour le remplissage des joints minces et pour éviter que le produit de jointoiment ne pénètre dans la surface légèrement poreuse et qu'un voile de ciment, invisible quand il est encore mouillé, ne sèche en ternissant l'aspect de la surface...

UTILISER UN MORTIER DE JOINTOIMENT TRES LIQUIDE, jamais pâteux.

Jointoyer très rapidement, par petites surfaces à la fois, et nettoyer à l'eau additionnée d'un détergent ménager immédiatement après le jointoiment.

S'il reste un voile de ciment sur les zelliges naturels, il est possible de l'enlever facilement en passant prudemment et parcimonieusement la surface du carrelage à l'éponge avec de l'esprit de sel dilué dans de l'eau (10% d'esprit de sel dans 90% d'eau). L'acide n'attaque pas du tout la terre cuite mais uniquement le ciment. Attention de ne pas mettre trop d'acide qui attaquerait les joints en ciment. Toujours porter des gants et des lunettes de protection. Cette méthode est à utiliser avec une extrême prudence et uniquement en cas de nécessité. Si le jointoiment a été fait soigneusement selon les prescriptions ci-dessus, l'utilisation d'acide n'est normalement pas nécessaire.

Ne jamais poncer les carrelages à la machine.

Cirer ou huiler les zelliges avant le rejointoiment pour éviter la formation d'un voile de ciment n'est pas recommandé. Cela peut provoquer la formation d'un voile de mastic de ciment, le ciment de rejointoiment réagissant alors avec l'huile ou la cire fraîchement appliqués. Ce mastic réagit moins bien au nettoyage éventuel à l'acide.

Cette méthode à l'acide n'est pas recommandée pour les carrelages en ciment, l'acide attaquant la surface du carrelage en même temps que le voile de ciment éventuel.

2. Bouche-porage

Les zelliges naturels non émaillés sont des terres cuites mates et très poreuses.

Ils absorbent facilement les taches. Il est donc indispensable de les bouche-porer.

Nettoyer les carrelages à l'eau avec un détergent ménager de façon approfondie avant le bouche-porage (toute tache ou voile de mortier de jointoiment qui ne sera pas enlevé à ce moment risque d'être fixée dans le carrelage jusqu'au prochain nettoyage approfondi).

Utiliser une brosse dure ou une éponge abrasive (Scotch-Brite).

Un bouche-porage vraiment efficace ne peut **SE FAIRE QU'A PARTIR DU MOMENT OU LE CARRELAGE EST PARFAITEMENT SEC**. Sinon, la cire ne pénètre pas suffisamment dans la surface du carrelage. Bouche-porer à la cire blanche semi-pâteuse : appliquer au chiffon en deux couches très fines espacées de quelques heures, puis lustrer à l'aide d'un chiffon propre et sec (une mono-brosse peut être utilisée pour les grandes surfaces).

Faites alors tomber une goutte d'eau sur le carrelage. Si l'eau perle sans laisser de trace d'humidité plus sombre, c'est que le carrelage est protégé. Si ce n'est pas le cas, n'hésitez pas à passer une troisième couche de cire, puis lustrer.

Nous conseillons pour le bouche-porage notre **CIRE ENCAUSTIQUE EMERY & Cie**, cire traditionnelle, incolore, semi-pâteuse, à base de cires de carnauba et d'abeille diluées dans de la térébenthine. Elle convient également pour le bois et les parquets, les pierres naturelles et le marbre.

8. L'ENTRETIEN COURANT

L'entretien des zelliges émaillés ne requiert aucune précaution particulière.

Pour les zelliges naturels non émaillés, utiliser un savon gras pour sol en pierre naturelle ou terre cuite. Cirage périodique éventuel. Lustrer pour obtenir un effet brillant.

Laver après la mise en cire pour obtenir un effet satiné.

9. PRODUITS : ZELLIGES

PRIMER - IMPREGNANT

Description	Consommation	Contenance
OMNIBIND TP : primer indispensable. (sec en 12h). Liquide vert clair à base de résines synthétiques en dispersion aqueuse. Renforce l'adhérence de l'OMNIBIND COAT ou OMNICEM PL85 sur tout support. Impératif sur support douteux ou tout support en plâtre. Appliquer au pinceau large	0,2 l / m ²	1 litre
		3 litres
OMNIBIND COAT : pour support absolument étanche. (sec en 12h). Pâte blanche très étanche, durablement élastique à base de latex en émulsion aqueuse. Indispensable pour rendre absolument étanche : bacs de douche, murs de douche et de baignoire, pourtours de baignoire, éviers et lavabos, sols et bandes de raccord mur-sol de petites salles de bains, plans de travail de cuisine, et toutes surfaces en contact direct avec l'eau. Appliquer au pinceau large en couche épaisse, après l'imprégnant OMNIBIND TP. Pour assurer une bonne étanchéité, la couche doit avoir environ 2mm d'épaisseur. Appliquer deux ou plusieurs couches si nécessaire. ATTENTION : indispensable pour assurer un support absolument étanche, surtout s'il est sensible à l'eau, comme le bois ou le plâtre. Aucune colle ni joint ne sont jamais totalement étanches à l'eau, même si leur notice laisse parfois entendre qu'ils le sont. Si la consommation est inférieure à 3kg/m², l'étanchéité pourrait être insuffisante.	3 kg / m ²	5 kg
		16 kg

COLLE

Description	Consommation	Contenance
EN POUDRE : OMNICEM PL 85 : très flexible. Mortier colle blanc en poudre à base de ciment et matières synthétiques. Très flexible et très résistante à l'eau, pour tous supports (chauffage par le sol, anciens carrelages et panneaux). Intérieur et extérieur. Imprégner préalablement le support avec OMNIBIND TP. Appliquer au peigne de 8 à 10 mm. Attendre 2 à 3 jours avant de jointoyer.	5 kg / m ²	5 kg
		25 kg

JOINT

Description	Consommation	Contenance
OMNIFILL 102 : mortier à jointoyer résistant à l'eau pour joints gris minces. Employé très liquide, il adhère peu à la surface des zelliges naturels si la surface est mouillée à refus avant rejointoiement et si le carrelage est huilé quelques heures auparavant. Laisse passer la vapeur d'eau des murs. Peut également convenir pour zellige émaillés si peu de contact avec l'humidité.	0,3 kg / m ²	5 kg
OMNIFILL 100WD : très résistant à l'eau - pour zelliges émaillés. Masse à jointoyer très résistante à l'eau pour joints gris minces. Déconseillé pour les zelliges naturels : adhère à la surface. Recommandé pour cuisines et salles de bains, en présence d'humidité.	0,3 kg / m ²	5 kg

BOUCHE – PORAGE & ENTRETIEN

Description	Consommation	Contenance
CIRE ENCAUSTIQUE EMERY & Cie : pour zelliges naturels Cire traditionnelle, incolore, semi-pâteuse, à base de cires de carnauba et d'abeille diluées dans de la térébenthine. S'applique facilement au chiffon sec en petites surfaces. Convient également pour le bois et les parquets, les pierres naturelles et le marbre. Appliquer deux couches (50g/m ²) pour un premier bouche-porage. Après le bouche-porage, nettoyer régulièrement au moyen d'un savon gras pour le sol. Utiliser périodiquement cette cire pour raviver les couleurs et protéger les carrelages.	100g / m ²	1 kg
		5 kg

www.emeryetcie.com

404, av. Van Volxem – 1190 BRUXELLES Tel : 02 513 58 92
 18, passage de la Main d'Or - 75011 PARIS Tel : 01 44 87 02 02